



NUDA VERITAS



Organ for frimurerlogen St. Michael til den gyldne Stjerne, Mosjøen. Nr. 2- Mai 2009 16. årgang



Kjære brødre !

Vår nordnorske forfatter og prest sier det så poetisk og konkret i sitt dikt:

"No livnar det i lunder, no lauvast det i li, den hele skapning stundar no fram til sumars tid.

Det er vel fagre stunder når våren kjem her nord, og atter som et under nytt liv av daude gror".

Etter en lang vinter som tidvis har vært både snørik og kald, skjer det nå et skifte i naturen.

Solen stiger høyere på himmelen og blir varmere og varmere for hver dag. Dagene blir lengre og hele Guds skaperverk venter nå utålmodig på sommer og sol.

Blomster og vekster livner opp til nytt liv. I naturen øyner vi det store som skjer, i de små tegn. - Vi mennesker blir tilgodesett

med fornyet energi, håp og pågangsmot.

I år ser det også ut til at sommeren kommer langt tidligere enn vanlig.

Selve logearbeidet med møter etc. tar nå en pause. Men arbeidet på den "ru sten" som er oss selv, er og blir en kontinuerlig prosess som aldri må stoppe opp.

I det halve året som nå snart er passert, har vi hatt stor aktivitet i logen. Nye medlemmer har kommet til. Videre har brødre vært på Mo i Rana og fått forfremmelser i St.Andreasgradene.

Når det gjelder Kapitelgradene, vil jeg nærmest betegne forfremmelsene som har skjedd i vår loge som et "skred". I samtlige grader: VII – VIII – IX – X har et antall fra 6 – 8 brødre blitt forfremmet på ett og samme møte. Dette har aldri tidligere skjedd her hos oss.

Selv hadde jeg gleden av å være tilstede ved et X grads møte, da seks av våre brødre ble forfremmet. - Det ble for meg en uforglemmelig opplevelse.

Videre var jeg etter invitasjon, tilstede ved Provinciallogens høytidsdag den 18. mars. Samtlige Ordførende Mestre og Ordførende Brødre under Trondhjems Provincialloge, deltok i høytidelighetene. Arrangementet besto av formiddagsseminar med

foredrag og orienteringer. Møtet ble avsluttet med Logemøte i VII grad m/etterfølgende høytidstaffel i Storsalen.

All ære til Provinciallogen for et meget vellykket arrangement. Hva skal så skje her oss i sommer ?

Først av alt skal garasjen tømmes. Alt av verdi skal ivaretaes, resten skal kjøres bort som avfall. Garasjen må rives og plassen skal ryddes og planeres. Stakittgjerdet skal ferdigstilles.

Innvendig trenger huset og vinduer både støvtørking og rundvask.

Alt dette nevnte må være ferdig til høstens store begivenhet som skal skje i dagene 1-3 okt.

For første gang i historien er vår St. Johs.Loge valgt til å være vertskap for Ordførende Mestres og Ordførendes Brødres møte under Trondhjems Provins.

Dette betrakter jeg som en stor tillitserklæring. Men det blir også en stor utfordring for oss.

Møtet begynner på torsdag 1.okt og avsluttes med et møte i VII grad på fredag kveld. Hjemreise skjer på lørdag morgen for de nærmere 30 tilreisende som forventes å komme.

Ordenens Stormester m/ følge ankommer på fredag. Også tidligere O.S.M. Magne Frode Nygaard vil også være tilstede. For å klare å gjennomføre dette

møtet på en god måte, blir stikkordet teamwork. Jeg håper derfor på god hjelp fra brødrene når de blir forespurt. Da står det tilbake å ønske brødrene med familier en riktig

god sommer. Nyt sommerdagene og velkommen tilbake til høsten. Med broderlig hilsen Thorstein A. Karstensen O.M.



En oppfordring til deg om å bli Fadder !

Når man en dag er kommet så langt på sin frimureriske vandring at man blir forfremmet til St. Johs. Mester, blir man orientert om at man har fått nye rettigheter.

Man blir gjort oppmerksom på at man nå har stemmerett, og at man har rett til å anmelde søkende og til å være faddere med det ansvar som er forbundet dermed.

Under samtaler, får jeg av og til følelsen av at noen vegrer eller kvier seg for å spørre venner og bekjente. Jeg skriver derfor denne artikkelen.

Det jeg vil si til deg, er at å bli fadder gir deg en ny dimensjon og tilhørighet til frimureriet. Det er en ansvarsfull og hensynsfull oppgave og støtte, hjelpe, stimulere og følge sitt nye fadderbarn på sin frimurervandring. Det følger også mange gleder derav. Selv husker jeg fra min egen recepsjon, da mine faddere fortalte meg at jeg ville få oppleve utrolig mye glede i min frimureriske vandring. Dette kan jeg fullt ut bekrefte. Stadig ny viten og kunnskap følger med på veien. - Dette bør man dele med flere. Det kan ikke være riktig at bare et fåtall skal være privilegerte. Derfor fortell det videre.

I våre lover står det at man må forvise seg om at den søkende bekjenner seg til den kristne tro. (Noen spør om man må være medlem av Statskirken. - Det er ikke noe krav.)

Han må dessuten ha et godt medborgelig omdømme, en plettfri vandrel og en ordnet økonomi.

Videre må den søkende ha fylt 24 år.

Anmeldelses skjema få du ved henvendelse til sekretær eller O.M.

Ved sin opptagelse vil den nye broder få utdelt vår velkomstfolder, med mange nyttige opplysninger om vår loge. Det er videre viktig at noen av hans faddere går sammen med han, på sitt første logemøte etter sin opptagelse. Som fadder bør man også forsøke å være tilstede ved nye gradsforfremmelser. Oppgaven som fadder gjelder hele livet og er ikke bare koblet til recepsjonen. Om ditt fadderbarn senere blir en embedsmann i logen, kommer dette til å glede deg hele livet. Det er tegn på at du virkelig har lyktes. Skulle det gå den andre veien, at den nye broderen viser avtagende interesse, bør fadderne ta rede på

årsaken og treffe sine beslutninger. I din vennskap og familiekrets finnes det helt sikkert mange blivende brødre.

Hvorfor vil vi så at de skal få oppleve å bli frimurere ? Fordi frimureriet setter fokus på grunnleggende verdier i livet. For å oppleve sosialt felleskap i verdige former. For å videreutvikles som menneske. - Forandre seg kan ingen, forbedre seg kan alle. E.V. Feuchersleben.

Tenk også på at vi har plikt til å sikre logens fremtid, det er våre nye brødre som skal føre vår felles frimureriske arv videre.

Så min oppfordring blir: Bare spør dine nærmeste. Det er jo fritt fram for å spørre, tross alt er det jo bare et ærlig spørsmål det dreier seg om.

Ønsker du Ordenens Informasjonsbrosjyre og eller brosjyren for faddere, ta kontakt.

Kontingenten for 2009

Fra vår Skattmester har jeg med bekymring mottatt varsel, om at noen brødre er sene med å betale sin kontingent. Så til de brødre som dette gjelder: Husk at fordi logen har løpende utgifter, er det særs viktig at kontingenten blir betalt til rett tid. Har du behov for utsettelse, er det en ærlig sak. Kontakt Skattmester, så sparer du han for frustrasjoner og arbeidet med å sende ut purring, og ikke minst logen for økte utgifter.

Distribusjon av Nuda Veritas

Distribusjonen av avisen foregår nå i hovedsak bare via e-mail. Bare et visst antall blader blir lagt ut i logen til fordeling. Men for å få dette til å fungere, trenger vi ajourførte e-mail adresser.

Vi har en del adresser, men vi mangler flere. Så dersom du ikke får avisen via mail, er dette et tegn på at vi ikke har din adresse. Send din adresse til sekretæren så mottar du avisen samtidig som den går i trykken.

Adressen til vår sekretær er:

sekretariatet@michael.tp.dnfo.no

For øvrig har vi fra Ordenen fått to nye adresser. Disse er til O.M. og C.M. og er som følger:

O.M.: *om@michael.tp.dnfo.no*

C.M.: *cm@michael.tp.dnfo.no*

”Det Fullkomne Menneske” ?

Under en av våre ferieturer, med mange og til dels lange spaserturer nede i Nice, gikk vi oss rett på denne bygningen. Med sin spesielle form, vakte den en spesiell interesse.

Kanskje mest for en som går med frimureriske tanker i hodet. Konstruksjonen genererte mange tanker.

Hva hadde kunstneren/arkitekten tenkt å formidle med denne formen på bygget ?

Kanskje var han til overmål også frimurer ? Hvis så, kunne det kanskje forklare noe av hans intensjoner.

Jeg tenker her på sammenstillingen: den ”ru” sten – det ufullkomne, kontra det kubiske – det fullkomne.

- Her fremstilt som et menneske.

Derimot hvis han ikke var frimurer, ville han kanskje bare minne oss på



det ”firkantede” menneske? For dem

finnes det som kjent noen av.

Huset ruver godt i bydelen og jeg telte ca. 15 vindusrekker i høyden og 14 rekker i bredden.

Etter å ha vært på turistkontoret og bladd i en del informasjonsbrosjyrer, fant jeg det jeg til slutt det jeg søkte. Konstruksjonen heter ”Tête au Carré”, (firkantet hode) og kunstneren er Sacha Sosno.

Huset er 27 m høyt og konstruert i grå aluminium og heter: Bibliothèque municipale à vocation régionale. Som igjen skulle bli: indre regionalt og kommunalt bibliotek.

Men det rommer den administrative delen til biblioteket som omhandler bøker, musikk, multimedia og kunst. Kanskje førte dette kunstneren inn på tanken om en blanding mellom det fullkomne og det firkantede ?

SVALBARD

Foto og tekst: Nils Erik

13. mars tok vi av fra Tromsø lufthavn med kurs for Longyearbyen for vårt første besøk på Svalbard. Vi forlot Tromsø i surt, fuktig senvintervær med sludd og litt vind, men landet i Longyearbyen i 23 minusgrader, stille, klart og solskinn. De siste minuttene hadde vi hengt over hverandre for å se ut vinduet og få med de første inntrykkene av ”landet der nord”. Og fjell og fjorder var om mulig ennå mer imponerende enn hva vi er vant med på fastlandet. Og sola var høyt på himmelen. Den var kommet ”offisielt” en uke tidligere, og allerede 20. april har de midnattssol.

La det være sagt med en gang, Longyearbyen er ingen imponerende storby, selv etter nordnorske forhold. Men sett på

bakgrunn av beliggenheten ble vi alle meget imponert over bysamfunnet tross alt. Gater, forretningsbygg, offentlige bygg, hoteller, restauranter – alt var der. Ikke så mange av hver, men tilstrekkelig til å dekke behovet til



Fantastisk lys på Svalbard, her utsikt fra Longyearbyen

litt over 2000 mennesker. Og med et stort kuldrevet kraftverk med skorsteinen ragende over byen. Overskuddsvarmen fra kraftverket brukes til oppvarming av de fleste husene i Longyearbyen. Vanlig

vedfyring er ikke lovlig. Totalt 46 km. kjørbare veg, men med et imponerende antall kjøretøyer. Snøscootere selvsagt, men også imponerende mange biler.

Så fulgte begivenhetene slag i slag. Scoortur, kirkebesøk, tur med hundespenn, besøk på ”huset” og kroa, besøk hos Sysselmannen og på kunstgalleriet. Alt ting en ”bør gjøre” når en først er i Longyearbyen. Som vanlig på slike turer strakk ikke tiden til på langt nær alt vi ville ha med oss, men vi syntes vi fikk med oss mye. For meg selv og Mari (barnebarn) ble turen med hundespenn et høydepunkt. Turen fikk vi i gave fra ”våre” men slike turer

koster en del. 6 hunder hadde vi til vår disposisjon. Vi kjørte flere hundespenn sammen, men tross vår totale mangel på erfaring gikk det strålende. Dette var artig og kan anbefales.

Frimurerglass i gave.

Nylig mottok logen som gave et frimurerglass etter en fordums frimurerbroder fra byen.

Hans personalia var: Jacob Kristian Jacobsen, dampskipsekspeditor, født 13.10. 1882.

Han stiftet en speditør forretning på kaia. Med denne la han grunnlaget for en bedrift som senere skulle gå i arv.

Først til sønnen Karl (Kallegutt) som senere i sin tid, overlot den til sin sønn Reidar. Det er fra hans sønnesønn, Reidar Jacobsen vi fikk denne gaven.

Jacob ble opptatt så tidlig som i 1917 i St. Johs. Logen Nordlyset i Trondheim. Han tilhørte derfor de første frimurerne her i byen som etter århundreskiftet på 1920 tallet, talte ikke mindre enn 15 brødre. Mosjøen hadde på denne tiden det største antall frimurere her på Helgeland. - Br. Jacob hadde ved sin død den 01.04. i 1960, III grad.

Glasset som vi fikk er norsk og er laget hos Hadeland Glassverk. Dette er også det mest kjente av norske

frimurerglass. De ble i sin tid laget i fem størrelser fra 37,5 cl til 3,5 cl. Serien fikk navnet OLAUS. Oppkalt etter St.Johs.Logen Olaus til den hvite Leopard.



Glasset er utstyrt med en tung og kraftig fasettslipt fot som krever en dyktig sliper. Den ekstremt tykke underdelen har sammenheng fra 1700 tallet, da ritualer tilsa at man skulle banke

”slagene” i bordet. Det var derfor viktig at glassene var solide nok.

Opphavet til denne type glass, kom hit til landet fra frimurerlogen i England.

I Sverige ble de også laget. Her ble det produsert ved Orrefors Glasbruk.

Alle disse glassene har sine særtrekk, både i utførelse og graving. De lar seg derfor lett identifiseres. I vårt museum finnes samtlige av de overnevnte glass.

På Hadeland Glassverk ble disse glassene satt i produksjon på slutten av 1800 tallet. I 1899 var serien komplett med hele fem størrelser. Glasset ble videre produsert fra tid til annen inntil på 1960 tallet.

Sett ut fra gravingen på dette glasset, vil jeg si at dette er laget engang på 1920 tallet.

En stor og hjertelig takk til Reidar som lot oss få denne gaven. Gaven har stor affeksjonsverdi for oss, ettersom den har tilhørt en tidligere broder.

Glasset er nå plassert i vårt museum. TK

Energiøkonomisering i logen.

Vår nye varmpumpe har nå vært i drift i noen måneder. Etter en del innkjøringsproblemer med pågående justeringer over tid, fungerer nå systemet greit. Disse

problemene i starten, tror jeg nok må tilskrives mangelfull informasjon fra importør til rørlegger. Imidlertid har valget med å installere varmpumpe vist seg å

være riktig. For årets fire første måneder: jan.- febr.-mars-april, viste resultatet en besparelse på nærmere 6000 kwt. sammenlignet med tilsvarende periode i fjor.



Bademiljø

Brødrene Skjervstad A/S
Rørleggerforretning
Havnegt. 35, 8663 MOSJØEN
Tlf: 75 17 13 02 Fax: 75 17 47 33



**BYGGMAKKER
Flokkmann**

Jernbanekaia, Mosjøen. Tlf: 75 17 19 33
Epost: firmapost@flokkmann.no
URL: www.flokkmann.no
Åpningstider:
Butikk: 07-16 Torsd: 07-18 Lørd: 10-14
Lager: 08-16 Torsd: 08-18 Lørd: 10-14



Strandgt. 39, 8650 MOSJØEN
Tlf: 75 11 41 00 Fax: 75 11 41 01
De Historiske Hoteller



ENTREPRENØR TEAM

Mattismoen 1, Mosjøen
Tlf: 75 17 44 30 Fax: 75 17 25 41
Email: post@entreprenorteam.no
Mandag-Fredag: 0700-1600

Tannlege Hoff Pettersen A/S

Strandgt. 8
8656 MOSJØEN



Tlf: 75 17 10 71 Fax: 75 17 10 70
Postadr: Pb. 43, 8651 MOSJØEN

Bohus®

Bohus Baadstrand

C.M.Havigsgt. 16, MOSJØEN
Hverd: 09-15 Torsd: 09-18 Lørd: 10-15
Tlf: 75 11 14 50 Fax: 75 11 14 51